

Bestuursverslag Stichting Biografieportaal

Financieel ligt de stichting op koers, zoals bijgevoegde jaarrekening, opgesteld door Van Maaren van Baal & Haanstra, laat zien. Op subsidiefront blijven we ons best doen om fondsen te werven. Een hernieuwde aanvraag bij de Van Bijleveltstichting kan pas in maart 2026 worden ingediend, aangezien het fonds zijn voorwaarden aan het herzien is.

Websitebezoek

Biografieportaal.nl blijft de belangrijkste pijler onder de stichting: we hebben nog steeds de ambitie het kennisplatform van de biografie in Nederland te zijn, waar de bezoekers zich over het genre van de biografie kunnen informeren. De kernredactie schreef in 2025 75 recensies en 9 reportages, produceerde 20 podcasts en voorziet in samenwerking met boekhandel Scheltema iedere week in een top 10 van best verkochte biografieën. De productie van content is daarmee lager dan in 2024. Het websitebezoek is ten opzichte van 2024 met 8,7% teruggelopen, maar is met 180.432 bezoekers en 218.578 pageviews nog steeds substantieel.

Biografie op de Bühne

Het praatprogramma van Stichting Biografieportaal, Biografie op de Bühne, is een succes. In 2025 verzorgden we tien avonden in het Torpedo Theater, die nagenoeg allemaal uitverkocht waren (ja, het aantal stoelen is beperkt in het Torpedo, maar de gezelligheid kent geen grenzen). Biografen gaan graag op onze uitnodiging in of bieden zich aan, het programma spreekt zich rond. Daarmee konden we toonaangevende biografen als Maria Vlaar (Joost Zwagerman), Willem Otterspeer (Michaël Zeeman), Gé Vaartjes (Godfried Bomans), Elsbeth Etty (Hugo Brandt Corstius) en Han van Bree (Greet Hofmans) begroeten. Het format blijft gehandhaafd: twee gesprekken op een avond met een biograaf die onlangs gepubliceerd heeft en een biograaf die nog aan het werk is.

De dag van de biografie

Dit jaar organiseerde Stichting Biografieportaal met de Universiteit van Leiden en de Radboud Universiteit Nijmegen voor het eerst De dag van de biografie, waarin de

schrijversbiografie centraal stond. Het evenement vond plaats in Huize Heyendaal in Nijmegen en bestond uit drie gespreksronden met biografen en een zogeheten dilemma-carrousel. Van de dag zijn 6 podcast gemaakt die op youtube te vinden zijn: [De dag van de biografie - YouTube](#)

Vooruitblik 2026

We hebben nog een aanzienlijke subsidie uitstaan bij het Cultuurfonds die vooral zal worden aangewend om de bekendheid van biografieportaal.nl te vergroten. Daarbij zullen we werken aan een plan om een 'Vrienden van Biografieportaal' gestalte te geven, waarmee we hopen het aantal donateurs te vergroten. Te denken valt daarbij aan gratis toegang van het praatprogramma, maar er moeten meer opties zijn. Om de productie van content in stand te houden moeten we ook een extra inspanning leveren voor de werving van nieuwe redacteurs.